
REVITALIZAÇÃO DE ÁREAS URBANAS CENTRAIS: UMA PRÁTICA REFLEXIVA

Andréa Auad Moreira

Mestre em Urbanismo/UFRJ

DADOS DE IDENTIFICAÇÃO

Projeto e Revitalização do espaço Arquitetônico e Urbano – PREAU

4ª Série | 8º Período do Curso de Arquitetura e Urbanismo

OBJETIVOS DA AÇÃO

Possibilitar a aproximação dos alunos com a área central das cidades do Médio Vale do Paraíba, no sentido de aplicar os novos conceitos de trabalhos de revitalização e requalificação de áreas centrais, que pressupõe a organização de projetos que renovem preservando os espaços arquitetônicos e Urbanos.

Ao longo dos últimos 05 anos, a disciplina desenvolveu trabalhos de caracterização, diagnose e proposição para as cidades de Volta Redonda, Barra Mansa, Barra do Pirai e Resende e pretende se estender, nos próximos anos para todas as demais cidades da Região.

CONTEÚDOS TRABALHADOS

A disciplina articula conteúdos teóricos e práticos sobre os trabalhos recentes de revitalização de áreas urbanas centrais. A partir dos estudos teóricos do conceito contemporâneo de patrimônio histórico, arquitetônico e simbólico agrupado na conceituação de Patrimônio Cultural, os alunos são levados a uma visita de prospecção à cidade selecionada a cada semestre em que ocorre a disciplina e, a partir dela, iniciam a realização de uma imersão ao conhecimento dos aspectos, materiais, históricos e simbólicos do seu centro urbano principal, identificando as suas potencialidades e demandas que subsidiam o exercício de projeto posterior.

PROCEDIMENTOS

1. Aulas teóricas e seminários de discussão sobre o tema
2. Divisão dos alunos em grupos de trabalho
3. Pesquisas específicas sobre os temas e a cidade
4. Visita de prospecção à cidade selecionada
5. Encontro com técnicos municipais
6. Orientação dos grupos (individual e coletiva)
7. Seminário de Prospecção em que os grupos apresentam a sua parte que compõe a integralidade do trabalho de caracterização e diagnose
8. Divisão dos setores de projeto
9. Orientação dos Grupos (individual e coletiva)
10. Seminário de Projeto em que os grupos apresentam a sua parte que compõe a integralidade do trabalho de Projeto de Revitalização
11. Avaliação Final dos trabalhos

RESULTADOS

Os trabalhos realizados são organizados em álbuns (portfólios) sobre as cidades e seus centros urbanos principais, seus valores patrimoniais e suas perspectivas de revitalização, que constituem de acervo do próprio curso de Arquitetura e Urbanismo. Além disso, o contato efetivo com a cidade, através das visitas de prospecção e dos técnicos municipais, aproxima o UGB (seus alunos e corpo docente) da realidade técnica e administrativa dos municípios de nossa região. PREAU influencia também na concepção dos trabalhos de Curso, tendo em vista que desenvolve nos alunos a noção de respeito e atenção às estruturas existentes, mesmo quando o assunto é propor estruturas arquitetônicas e urbanísticas absolutamente novas.